

PATVIRTINTA

Jurbarko rajono savivaldybės tarybos
2026 m. kovo 26 d. sprendimu Nr. T2-98

Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centras
(kultūros įstaigos pavadinimas)

2025 M. VEIKLOS ATASKAITA

2026-02-26 Nr. 27-9

(data, Nr.)

Viešvilė

(sudarymo vieta)

VADOVO PRANEŠIMAS

2025 metais Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centras (toliau – Kultūros centras) kryptingai įgyvendino numatytus veiklos tikslus, stiprino meninę kokybę ir plėtė kultūrinę pasiūlą bendruomenei. Ataskaitiniais metais šokių kolektyvas – lietuvių liaudies šokių moterų grupė „Upyna“ (vadovas Donatas Liktas), praplėtęs Kultūros centro kūrybinį potencialą ir sudaręs galimybes aktyvesniam gyventojų įsitraukimui į kultūrinę veiklą. Metų pabaigoje šiam kolektyvui pasiūti nauji Mažosios Lietuvos tautiniai kostiumai, prisidedantys prie tradicijų reprezentavimo, sceninio įvaizdžio stiprinimo ir kolektyvo meninės raiškos kokybės gerinimo.

Reikšmingu veiklos įvertinimu tapo moterų vokaliniam ansambliui „Vėtrungė“ suteikta 2 kategorija, patvirtinanti aukštą meninį lygį ir nuoseklią darbą. Panaudojant įstaigos lėšas, šiam kolektyvui metų pabaigoje taip pat atnaujinti sceniniai rūbai. 2026 metais moterų vokalinis ansamblis „Vėtrungė“ minės kūrybinės veiklos 20 metų. Džiugina ir jaunųjų Kultūros centro kūrybinių studijų dalyvių pasiekimai – 6 vaikų laimėjimai įvairiuose respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose, atspindintys kryptingą ugdymą bei sėkmingą pasirėngimą. Pasiekti rezultatai rodo nuosekli Kultūros centro augimą, stiprėjančią organizacinę ir kūrybinę brandą bei reikšmingą indėlį į bendruomenės kultūrinio gyvenimo plėtrą.

Vadovo numatomos tobulinti veiklos ir kompetencijos 2026 metais:

1. Tobulinti strateginio planavimo, projektų valdymo ir finansavimo pritraukimo kompetencijas.
2. Stiprinti lyderystės, komandos motyvavimo ir vidinės komunikacijos įgūdžius.

I SKYRIUS. ĮSTAIGOS VEIKLOS PLANAVIMAS, PLANŲ ĮGYVENDINIMAS IR VEIKLOS TOBULINIMAS

Įstaigos veiklos planavimo reglamentavimas	Kultūros centro metinis renginių ir veiklų planas patvirtintas 2025-01-06 direktoriaus įsakymu Nr. 3-1 „Dėl Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centro renginių ir veiklų 2025 metais plano tvirtinimo“. Kultūros centro veiklos kryptys ir jų įgyvendinimo formos patvirtintos 2025-01-06 direktoriaus įsakymu Nr. 3-2 „Dėl kultūros centro vizijos, misijos, veiklos prioritetų ir jų įgyvendinimo formos 2025 metams tvirtinimo“.
--	--

<p>2025 m. įstaigos pagrindiniai veiklos tikslai</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klaipėdos krašto tradicijų puoselėjimas. 2. Kultūros centro kultūrinio savitumo, išskirtinumo kūrimas, įvaizdžio formavimas. Kultūros centro pagrindinių kultūrinių naratyvų suradimas ir naudojimas kultūrinėse veiklose. 3. Kultūros ir kūrybinių produktų bei paslaugų, skatinančių kultūrinį turizmą, kūrimas. 4. Kultūros centro renginių ir veiklų, ugdančių vietos bendruomenę, visuomenę, stiprinančių socialinę aplinką, organizavimas. 5. Naujų kultūrinių formų paieška ir įgyvendinimas, saviugda.
<p>2025 metų įstaigos pagrindinių veiklos tikslų įgyvendinimas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Klaipėdos krašto tradicijų puoselėjimas.</i> 2025 metais kultūros centras kryptingai įgyvendino tikslą – puoselėti Klaipėdos krašto tradicijas ir stiprinti regiono kultūrinį identitetą. Per ataskaitinius metus suorganizuoti 7 renginiai, atspindintys tiek tradicines kalendorines krašto šventes, tiek svarbias šiam kraštui istorines datas. Iš viso šiuose renginiuose apsilankė daugiau nei 200 žiūrovų. Dėmesys skirtas ir švietėjiškai veiklai – įgyvendinti 7 etnografinio pobūdžio edukaciniai užsiėmimai vaikams ir suaugusiems, iš kurių vienas užsiėmimas buvo adaptuotas ir prarastas specialiąjų poreikių turintiems vaikams. Kultūros centro veikloje didelis dėmesys skiriamas krašto tautiniam kostiumui. Vedant renginius, minint valstybines šventes, sąmoningai nuolat naudojami tiki šiam kraštui būdingi aprangos akcentai – pvz., delmonai. Įgyvendintos veiklos prisidėjo prie gyvosios tradicijos išsaugojimo, bendruomenės įsitraukimo didinimo bei Klaipėdos krašto kultūrinio savitumo stiprinimo. 2. <i>Kultūros centro kultūrinio savitumo, išskirtinumo kūrimas, įvaizdžio formavimas. Kultūros centro pagrindinių kultūrinių naratyvų suradimas ir naudojimas kultūrinėse veiklose.</i> Didelis dėmesys skirtas vietos identitetui, bendruomenių įtraukimui ir kryptingam turinio formavimui. Metų eigoje suorganizuoti 2 susitikimai su Smalininkų senaisiais gyventojais, siekiant atrasti naujų istorinių elementų. Suorganizuotos 2 pagrindinės metų šventės, kurių tematika tiesiogiai siejasi su Smalininkų ir Viešvilės miestelių išskirtinumu. Formuojant įvaizdį, prisimenamos istorinės asmenybės. Metų eigoje suorganizuoti 3 L. Meškaitytei skirti renginiai, atgaivinta kultūros paso programa. Vienas šio krašto išskirtinimų – gamta. Išnaudojant šį naratyvą, 2025 metais suorganizuoti 5 žygiai. Įvaizdžio formavime tiesiogiai dalyvauja Kultūros centre veikianti edukacinė studija „Diskutuotina“, kuri pristato kraštiečių atvykstantiems turistams, taip pat moterų vokalinis ansamblys „Vėtrungė“, vaikų ir jaunimo dainavimo studija „Vivo“, lietuvių liaudies šokių moterų grupė „Upyna“. Minėti kolektyvai apima 43 narius, kurie atstovauja įstaigą ne tik vietiniuose renginiuose, bet ir reprezentuoja kultūros centrą išvykose. Bendras kolektyvų išvykų skaičius ataskaitiniais metais – 19. Kryptingas kultūrinių naratyvų naudojimas veiklose padėjo sustiprinti kultūros centro identitetą, išryškinti Viešvilės ir Smalininkų unikalumą bei formuoti nuoseklų ir patrauklų Kultūros centro įvaizdį regioniniu mastu. 3. <i>Kultūros ir kūrybinių produktų bei paslaugų, skatinančių kultūrinį turizmą, kūrimas.</i> 2025 metais Kultūros centras kryptingai kūrė ir plėtojo kultūrinius bei kūrybinius produktus ir paslaugas, siekdamas didinti regiono patrauklumą lankytojams ir skatinti kultūrinį turizmą. Prarasta 15 edukacijų-ekskursijų, kuriose dalyvavo 489 turistai. Kultūros centras, bendradarbiaudamas su asociacija „Smalininkietis“, aktyviai dalyvavo kuriant naują kultūrinį maršrutą

	<p>“L. Meškaitytės takais”, skirtą savarankiškam turistų judėjimui. Įgyvendintos veiklos praturtino turizmo pasiūlą ir sustiprino kultūrinį patrauklumą.</p> <p>4. <i>Kultūros centro renginių ir veiklų, ugdančių vietos bendruomenę, visuomenę, stiprinančių socialinę aplinką, organizavimas.</i> Surengta įvairių kultūrinių, edukacinių ir bendruomeninių iniciatyvų, kurios sudarė galimybes skirtingo amžiaus ir socialinių grupių gyventojams įsitraukti į prasmingą kultūrinę veiklą. Šioje srityje aktyviai veikia Kultūros centre veikiančios kūrinių studijos. Šiuo metu veikia 3 studijos, skirtos įvairaus amžiaus vaikams ir 1 studija, skirta suaugusiems. Iš viso studijos apima 53 narius. 2025 metais 6 vaikai tapo įvairių respublikinių ir tarptautinių konkursų nugalėtojais. Siekiant ugdyti vietos bendruomenę, Kultūros centre buvo suorganizuoti 4 profesionalaus meno renginiai, 8 mėgėjų meno kultūriniai renginiai, 11 įvairaus žanro parodų, parodyti 5 kino filmai, suorganizuotos 8 valstybinės šventės ir 7 įvairios akcijos bei bendruomeninės iniciatyvos. Vienas labiausiai dviejų miestelių bendravimą siejantis renginys – „Valsčių pynė“, kuris tampa jau tradiciniu, kai sueina dviejų miestelių bendruomenės bendram pasibuvimui, o tai skatina ir veikia palankios ir saugios gyvenamosios aplinkos kūrimą. Organizuotos veiklos prisidėjo prie bendruomeniškumo stiprinimo, socialinės atskirties mažinimo ir aktyvesnio gyventojų dalyvavimo kultūriniame bei visuomeniniame gyvenime.</p> <p>5. <i>Naujų kultūrinių formų paieška ir įgyvendinimas, saviugda.</i> 2025 metais Kultūros centras aktyviai ieškojo ir išbandė naujas kultūrinių veiklų formas, siekdamas didinti programų įvairovę ir atliepti šiuolaikinės visuomenės poreikius. Įgyvendinta 15 naujų paslaugų ir renginių, į veiklas įtraukiant skirtingas auditorijas. Įstaigoje skiriamas dėmesys darbuotojų saviugdai – dalyvauta 10 mokymų, seminarų ir kvalifikacijos tobulinimo programų. Įgyvendintos veiklos prisidėjo prie inovatyvesnio kultūrinio turinio kūrimo, profesinių kompetencijų stiprinimo bei kultūros centro veiklos kokybės augimo.</p>
<p>2025 metų veikla, susijusi su darbuotojų funkcijų reglamentavimu, darbuotojų saugumo bei lygių galimybių įstaigoje užtikrinimu</p>	<p>Kultūros centro darbuotojai dirba vadovaudamiesi direktoriaus patvirtintais pareigybių aprašymais. Kiekvienas darbuotojas supažindintas su darbo saugos ir kitomis vidaus tvarkos taisyklėmis pasirašytinai. 2025 metais iš viso išleista 90 direktoriaus įsakymų, iš kurių 44 – įstaigos veiklos klausimais ir 46 – personalo klausimais. Įvertinta darbuotojų veikla už 2024 metus ir suformuoti lūkesčiai 2025 metams. Metų pabaigoje direktoriaus įsakymu atnaujinta ir patvirtinta darbuotojų veiklos ataskaitos forma. Laikomasi Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centre tvarkomų asmens duomenų teisinės apsaugos politikos.</p> <p>2025 metais Kultūros centras teikė patalpų nuomos paslaugas, taip pat sukurtą naują kalėdinę programą. Metų eigoje parengti 4 projektai, iš jų 3 pateikti Lietuvos kultūros tarybai, patvirtintos 2 naujos kultūros paso programos: „Knygnešys – šventas kontrabandininkas“ ir „Dideli atradimai Mažosios Lietuvos autentiškoje klasėje“.</p>
<p>Kita 2025 metais įstaigos vykdyta veikla</p> <p>Korupcijos prevencija bei Smurto ir priekabiavimo prevencijos politikos įgyvendinimas įstaigoje 2025 metais</p>	<p>Korupcijos prevencijos programa patvirtinta direktoriaus 2025 m. kovo 12 d. įsakymu Nr. 3-10. Programa skelbiama įstaigos interneto puslapyje: https://www.mazosioslietuovskc.eu/administracine-informacija/korupcijos-prewencija</p>

Kultūros įstaigos problemos ir jų sprendimas

2024 m. įstaigos veiklos ataskaitoje nurodytų problemų (iš)sprendimas per 2025 metus	2024 metais nurodytos problemos: <i>pastatų remonto klausimai; darbuotojų orientavimas efektyviai dirbti kultūros sektoriuje</i> ; 2025 metais pakeista elektros instaliacija Smalininkų pastate, įdiegtas papildomas oras-oras įrenginys, minimaliai atnaujintos administracinės patalpos Smalininkuose ir Viešvilėje, pasitelkus garantinį aptarnavimą, atlikti pastato renovacijos korekcijos darbai Smalininkuose; išvalyti Smalininkų pastato lietaus vandens šilumos tiekimo vamzdynas Viešvilės pastate. Siekiant darbo efektyvumo, darbuotojai skatinami dalyvauti įvairaus pobūdžio mokymuose, taip pat buvo organizuota patyriminė-patirtinė kultūrinė išvyka.
Esamos įstaigos problemos ir jų sprendimas	Esamų patalpų efektyvumas išnaudojimas kultūrinėms veikloms; interneto svetainės duomenų atnaujinimo poreikis.

Papildoma informacija apie įstaigą

Informacijos apie įstaigos veiklas sklaida	Informacija apie Kultūros centro veiklą skelbiama interneto svetainėje http://www.mazosioslietuoskc.eu ir socialiniame tinkle „Facebook“, bei vietinėje spaudoje „Šviesa“ ir „Mūsų laikas“ (nuolatiniai informaciniai partneriai).
Bendruomeniškumas ir bendradarbiavimas. Kultūros įstaigos partneriai	Kultūros centras glaudžiai bendradarbiauja su kitomis Lietuvos kultūros įstaigomis, pavieniais menininkais, vykdo kultūrinius mainus. Kultūros centro partneriai: Viešvilės bendruomenės centras „Skalvija“, Viešvilės seniūnija, asociacija „Karšuva“, Pagėgių savivaldybės kultūros centras, Martyno Jankaus muziejus, Kidulių dvaras, Smalininkų technologijų ir verslo mokykla, Smalininkų seniūnija, Smalininkų bendruomenės centras, Senovinės technikos muziejus, UAB „Jurlota“, Smalininkų kartodromas, VšĮ „Smalininkų senjorų namai“, „Violetos galerija“, asociacija „Smalininkietis“, Jurbarko TVIC, Jurbarko Vytauto Didžiojo pagrindinės mokyklos Viešvilės skyrius, Jurbarko krašto muziejus ir kitos Jurbarko rajono savivaldybės kultūros įstaigos.
Kita informacija	2026 metų pradžioje Kultūros centre įvyko pasikeitimai – kultūros centro komanda papildė naujas darbuotojas, įvyko darbo funkcijų perskirstymas. Tikimasi, kad šie pokyčiai atspindės Kultūros centro veiklos rezultatuose. Lietuvos kultūros tarybai pateikti 3 projektai – laukiama atsakymo dėl finansavimo.

Žmogiškieji išteklių

2025 metų duomenys	Darbuotojų skaičius	Pareigybių (etatu) skaičius
Bendras skaičius, iš jų:	8	9 (6,5)
Vadovai	1	1 (1)
Kultūros ir meno darbuotojai	5	6 (4)
Kiti darbuotojai	2	2 (1,5)

Bendrieji statistiniai rodikliai


Išstaigos / skyriaus pavadinimas	Iš viso 2025 metais Kultūros išstaigoje vykusių renginių (šventės, parodos, festivaliai, koncertinių organizacijų ir kt.) skaičius	Kultūros išstaigos organizuota veikla			Lankytojų skaičius		Projektinė veikla		Igyvendintos programos	
		Kultūros išstaigos organizuotų renginių skaičius	Iš jų naujų paslaugų / renginių lyginant su 2024 m.	Iš jų etninės kultūros renginių	Kultūros išstaigos organizuotuose renginiuose	Kitų organizacijų kultūros išstaigoje organizuotuose renginiuose	Pateiktų projektų skaičius	Finansuotų projektų skaičius	Kultūros paso veiklų skaičius	Neformaliojo vaikų švietimo programų skaičius
Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centras (Viešvilė)	42	38	6	7	1 885	153	1	0	0	0
Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centro Smalinkių skyrius	52	45	9	6	2 595	795	3	1	3	0
Iš viso:	94	83	15	13	4 480	948	4	1	3	0

Mėgėjų meno kolektyvai

Ištaigos / skyriaus pavadinimas	Mėgėjų meno kolektyvų skaičius	Bendras kolektyvų narių skaičius	Iš jų vaikų ir jaunimo mėgėjų meno kolektyvų skaičius	Vaikų ir jaunimo mėgėjų meno kolektyvų narių skaičius	Nacionaliniuose ir regioniniuose konkursuose dalyvavusių kolektyvų laimėjimų skaičius	Kolektyvų koncertinių programų, pristatytų Jurbarko rajono savivaldybės įstaigų / organizacijų renginiuose, skaičius	Kolektyvų, dalyvavusių ar planuojančių dalyvauti nacionalinėje ir regioninėse dainų šventėse, skaičius
Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centras (Viešvilė)	6	73	4	36	7	9	2
Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centro Smalininkų skyrius	2	23	0	0	0	1	1
Iš viso:	8	96	4	36	7	10	3

Kultūros įstaigos vadovė

Gina Meškauskienė
(Vardas, pavardė)



(parašas)